

## **Звіт роботи шкільної бібліотеки за березень 2024 року.**

### **1. Тематична полиця: «Весна – днем красна»**

Ласкавий сонячний промінчик відчинив весні двері – і все навколо захвилювалось... Весна – ранок року! Природа пробуджується, оживає, рухається. Серце радісною надією розкривається назустріч весні. Для багатьох людей весна – улюблена пора року. Найочікуваніша. Навесні вся природа оживає. Звірі покидають свої нори, щоб погрітися на сонечку. Навесні сонячне



світло піднімає настрій.

Тануть сніги, всюди біжать струмки. Незабаром на деревах почнуть, з'являється перші бруньки, квіти і листочки. Цієї пори кожен відчуває себе більш позитивно. Вже не хочеться сидіти вдома. Хочеться гуляти на вулиці і спостерігати за водоймами, які відображають сонечко. Весна каже нам про наближення літа.

Завдяки вдало підібраним матеріалам полицки в учнів виникає інтерес до творів письменників та поетів, що оспівували весну. Це дає гарні результати: діти читають із задоволенням, цікавляться пошуковою роботою. Учні знайомляться з народними традиціями, святами, прислів'ями, прикметами про весну, пробують їх перевіряти.

Рекомендовано прослухати веснянку «Ой, весна, днем красна» за покликанням <https://www.youtube.com/watch?v=0hBPf60jvZk&t=2s>

### **2. Бібліотечний урок: « Структура книги» (2-і класи) (в рамках Стратегії розвитку читання).**

Наша шкільна бібліотека – дім, де живуть приблизно п'ять тисяч книжечок, журналів, брошур. Про що вони? Досвідчений читач, гортаючи сторінки книги, одразу зрозуміє, цікаво йому буде читати їх чи ні. Щоб стати вправним читачем, треба знати, як побудована книга, на що треба звернути увагу. Тоді, навіть не прочитавши книгу, можна узнати, про що вона. Бібліотечний



урок допоможе познайомитися з основними елементами книги, вибирати книги, використовуючи їх.

Мета уроку познайомити учнів зі структурою книги, розвивати навички самостійної роботи з книгою, виховувати бережливе ставлення до книги.

Завдання полягає в тому, щоб прилучити школярів до інформаційної культури, що актуально у вік цифрового прогресу, сприяти формуванню зацікавленого ставлення до книги,

сприяти розвитку в учнів пам'яті, закріпити отримані знання в практичній роботі.

Діти завжди із зацікавленістю очікують бібліотечних уроків. Вони знають, що інформація буде не тільки цікавою, а і корисною. Результати таких уроків одразу ж видно по активно читаючим користувачам: учні уміють розрізняти основні елементи книги, навчаються обирати книгу, використовуючи всі її елементи.

Рекомендовано переглянути відео про структуру книги за покликанням:

<https://www.youtube.com/watch?v=DSMzkqxr3VQ&t=4s>

### **3. Книжково-ілюстративна виставка-портрет: «України славний син» (до ювілею 210-ї річниці з Дня народження Т. Г. Шевченка 9.03.1814-10.03.1861);**

Зважаючи на доленосні і бурхливі події в Україні, бачимо, що Шевченко серед сучасних героїв незламної країни, займає достойне місце, додає сміливості і впевненості у боротьбі з нашими відвертими і прихованими ворогами. Поет для України і в Україні житиме вічно. Він сьогодні, як ніколи, органічно злився зі своїм великим, нескореним народом і твердо ступає повсюдно у вільній державі, підсвідомо і свідомо через уста кожного із мучеників нації незалежно від віку промовляє до кривдників.

Шевченкове життя – символ тернистого шляху боротьби за свободу. Воно постало перед українцями живим прикладом того, як можна крок за кроком звільнитися з полону пригніченості, зневіри, комплексу меншовартості і національної депресії.



Минають роки, століття, а гострота і сила Шевченкового слова живе. Дух свободи, людської гідності – найвеличніших вселюдських понять – через віки випробувань, пережитих Кобзарем, приходять до українців і додають їм упевненості у власному самоствердженні.

Рекомендовано обрати для читання вірші <https://mala.storinka.org/.html>

#### **4. Книжково-ілюстративна виставка: «Музика серця в словах» (до Всесвітнього дня поезії)**

Слово “поезія” вбирає в себе багато понять. Воно пов’язане, по-перше, з поетами. Хто ж такі поети? Поети – це не просто люди, які займаються римуванням (хоча вірш може бути і без рими). Вони незвичайні люди.



Талановиті, з багатобарвним сприйняттям світу, з очима, відкритими для всього прекрасного, а поезія – це стан їхньої душі. Коли цей стан співпадає зі станом душі того, хто читає, то поезія глибоко запам’ятовується, зачіпає душевні струни. Взагалі, душа – це музичний інструмент. А який він – це вже залежить від характеру людини.

Отже, поезія - це не художньо-образна словесна творчість, не сухе, безбарвне пояснення словниковою мовою. Поезія – це твори, написані віршами. Ось що таке поезія.

Кожен вірш – це сповідь поета, якийсь незабутній епізод з його життя. Поезія відгукується віршами в душі, відлунює стан почуттів людини, який починає грати фарбами в нас.

Однакових поетів не буває, як і взагалі однакових людей, бо в кожному є щось своє, незвичайне. Так і поезія – це сум, чарівність, музика, дотик до душі, струни якої ще довго будуть бриніти. І чим частіше, тим краще. Тоді людина буде духовно вищою і красивішою.

Рекомендовано прочитати вірш Ліни Костенко про поезію за покликанням <https://osvita.ua/school/literature/k/63914/>

#### **5. Перевірка стану збереження підручників.**

**Знання ми черпаємо з підручника.**

**Підручник – це те джерело, яке ніколи не зникне.**

**Підручник – це мудрий найвірніший порадник і друг, який супроводжує нас протягом шкільного життя. Він навчає рідної мови, розкриває красу поетичного слова, вчить нас бути чесними і працюючими.**

З метою посилення ролі книжки в навчально-виховному процесі школи, поліпшення роботи щодо збереження підручників, виховання поваги до праці людей, які створюють книгу, а також прилучення підростаючого покоління до книги як джерела знань, у школі в березні 2024 року представниками активних учнів – читачів разом з шкільними бібліотекарами був проведений рейд-перевірка стану збереження шкільних підручників. У ході перевірки встановлено, що у порівнянні з попереднім роком стан підручників погіршився, деякі учні неналежно ставляться до шкільного підручника. У таких дітей книги без обгортки, не підклеєні, надірвані. До деяких учнів є багато зауважень. Дітям дали час на усунення недоліків.

Та, все ж, більшість учнів ставляться до збереження підручників відповідально, намагаються дбайливо ними користуватися. Це свідчить про гарну роботу класних керівників.

Книга – це найдорожчий скарб, який втілює в людину розум і добротність. Книга може впливати на людину, роблячи її іншою. Тому бібліотекарі закликають **з повагою і любов'ю ставитися до книги!!!!**

Рекомендовано переглянути мультфільм «Про любов до книг» за покликанням <https://www.youtube.com/watch?v=3-eDwHIX1WI>

## **6. Вивчення інтересів читачів шляхом опитування, аналізу читацьких формулярів, бесід під час вибору книжок(в рамках Стратегії розвитку читання).**

Організація вивчення інтересів читачів в бібліотеці.



У шкільній бібліотеці ПШ № 322 для вивчення інтересів читачів бібліотекар користується такими методами як плановість і систематичність, звітність тощо.

У план роботи бібліотеки входить розділ, у якому розкриваються зміст і методика вивчення читачів, часткові

задачі, терміни їх виконання. При цьому обов'язково плануються задачі, які формуються на основі практичних потреб бібліотеки.

В кінці робочого дня бібліотекар узагальнює і записує висновки.

В нашій бібліотеці створено архів читацьких формулярів.

Важливо освоювати прогресивні способи фіксації і обробки відомостей про читачів. Наприклад, у нашій бібліотеці створено електронну бібліотеку та є електронні архіви бібліотек попередніх років, що дозволяє швидко обробити інформацію і провести аналіз формулярів. У інформаційний звіт бібліотеки вводять параграф, в якому детально розкривають і пояснюють цифри про склад читачів і про розподіл виданої літератури по галузях знань і деяких темах. Це дозволяє зробити висновки про потреби в книгах і про інтереси - по читацьких групах, обґрунтування необхідності закупівлі певних книг, короткий опис досвіду вивчення читачів в бібліотеці, також у статистичному обліку роботи

бібліотеки за місяць у розділах за УДК фіксуються книги, що користуються найбільшим попитом і т. д.